

SOMMAIRE

N° 251
NOVEMBRE 2020

(audio)
infos

LA REVUE DE L'AUDIOPROTHÈSE

■ **AUDIO INFOS - PARRÉSIA :**

109-111, avenue Aristide-Briand
CS 80068

92541 Montrouge CEDEX
FRANCE – www.parrésia.fr
SAS au capital de 1 100 000 €
RCS Nanterre : 837 734 318

■ **Directeur de la publication :**

Patrick Bergot

■ **Rédactrice en chef :**

Corinne COUTÉ
corinne.coute@parrésia.fr

■ **Rédaction :**

Nathalie BLOCH-SITBON,
Nathalie DA CRUZ,
Lucile PERRÉAU, Jim WALLACE

■ **Secrétariat de rédaction :**

Marine LE BRIS

■ **Conception graphique :**

zeller.audrey@orange.fr

■ **Imprimerie :**

Imprimerie de Champagne –
52200 Langres

■ **Publicité et petites annonces :**

Mohamed Oueslati
Tél. : 01 49 85 60 46 / 06 07 07 33 37
mohamed.oueslati@parrésia.fr

■ **Dépôt légal :**

novembre 2020

■ **Abonnement – Contact abonnés :**

Audio infos – Service abonnements
CS 60020 – 92245 Malakoff Cedex
Tél. : 01 40 92 70 58
Fax : 01 40 92 70 59
edp.abo@mag66.com

■ **N° ISSN :**

1245-0626

■ **© Couverture :**

Getty Images/iStockphoto -
peakSTOCK

Actualités

- 8 **Événement** / Florian Fourtet, président 2019-2020 de la Fnéa et rédacteur en chef invité de ce numéro
- 10 **Confinement** / Les audioprothésistes restent ouverts
- 10 **Congrès** / Bon résultat pour l'EUHA numérique
- 12 **Confinement** / Les fabricants d'aides auditives poursuivent également leur activité
- 12 **Réseau** / Audika ouvre 6 centres autour du bassin d'Arcachon
- 14 **Congrès** / Les 23^{es} assises d'ORL toujours prévues en présentiel
- 14 **Formation en Espagne** / La Fnéa s'insurge contre des « pratiques inacceptables de certaines enseignes succursalistes »
- 16 **Syndicats** / L'Autorité de la concurrence sanctionne le boycott des réseaux de soins
- 18 **Étude** / Mieux connaître et comprendre les surdités
- 18 **Nouvelle technologie** / Première pose d'un implant invisible
- 19 **Nouvelle technologie** / Un Bluetooth optimisé pour les aides auditives prévu pour début 2021
- 19 **Faits divers** / La saga de l'oreille volée

Au cœur du métier

- 24 **Dossier spécial parcours professionnel** / Formation, premier emploi et installation en indépendant : réussir son parcours d'audioprothésiste
- 26 **Formation** / Lille et Évreux : les deux nouvelles écoles tournent à plein régime
- 34 **Formation** / Formation des audioprothésistes en Espagne : une menace pour la profession ?
- 40 **Formation** / Stage et alternance : comment bien choisir ?
- 44 **Formation** / Et après ? Poursuivre après son diplôme d'audio
- 46 **Statut** / Salarié ou indépendant, comment faire son choix ?
- 52 **Emploi** / Trouver l'emploi de salarié qui vous convient
- 54 **Entrepreneuriat** / S'installer comme indépendant : la check-list

■ **51 Abonnement**

■ **58 Petites annonces**

■ **62 Annuaire des entreprises**

ANNONCEURS		
Vivason..... Surcouverture	Bernafoon..... 11	Oticon..... 32-33
Phonak..... 4	CDA..... 13	Écouter Voir..... 61
Signia..... 5	Krys..... 15	Audilab..... 63
Signia..... 7	Starkey..... 17	Hearfit..... 64
	Eurossur..... 19	

COMMUNIQUÉ / P. 20 ACUITIS

(audio)
infos

LA REVUE DE L'AUDIOPROTHÈSE

Parresia

Audiology
Worldnews

www.parrésia.fr

Talentueux et fédérateur,
le chorégraphe et danseur professionnel
YANN-ALRICK MORTREUIL est
l'égérie de **Signia**.

Équipé des aides auditives Signia, il s'engage auprès de notre marque, synonyme d'innovation et de technologie au service des utilisateurs. Retrouvez Yann-Alrick dans notre spot TV Signia actuellement diffusé.

signia

Life sounds brilliant.



Cet appareil auditif est destiné aux personnes souffrant de troubles de l'audition, caractéristiques techniques disponibles sur le site internet du fabricant. Dispositif Médical de classe IIa. TUV SUD, CE 0123. Pour un bon usage, veuillez consulter le manuel d'utilisation. Classe II : Code générique (Base de remboursement) - de 20 ans : 2307926, droite / 2396117, gauche (1400 €), et + de plus 20 ans : 2392530, droite / 2341840, gauche (300 €). 11/2020. Imprimé en France | Arlys Création. ©Signia GmbH 2020